

Internationale school in Den Haag door Atelier PRO, Leon Thier en Hans Kalkhoven

School als een landgoed

Begin 2007 is de International School of The Hague naar een nieuw gebouw verhuisd aan de westelijke rand van de stad. Deze verhuizing sloot niet alleen aan op het gemeentelijke streven om west Den Haag op te stuwten in de vaart der volkeren. De nieuwe locatie bood de architect en de opdrachtgever bovenal de vrijheid en de aanknopingspunten het bijzondere onderwijsprogramma onder te brengen in een gebouw dat stevig in de omgeving is verankerd. **Ernie Mellegers**

De International School of the Hague (ISH) ligt dichtbij de zee, de (puin)duinen en een gunstige infrastructuur. Het terrein waarop de school staat markeert een overgang van stad naar sport- en recreatievelden en de daarop aansluitende kuststrook. Daarnaast ligt het aan de kop van een belangrijke stedenbouwkundige as, de Laan van Meerdervoort, die in directe verbinding ligt met de internationale instanties en de woonwijken van expats aan de andere kant van de stad. Vanwege de ligging en het programma is het concept van een klassiek landgoed gekozen. Het naastgelegen zeventiende-eeuwse buiten Ockenburgh werd dankbaar als inspiratiebron gebruikt. Het langwerpige schoolgebouw van drie lagen hoog is over de breedte van de kavel haaks op de as van de Laan van Meerdervoort geplaatst. Een toren, met daarin de energiezuinige installaties en een gat voor een geplande windwall, is het enige verticale accent. Vóór het gebouw, dat op een plint is geplaatst, is voldoende ruimte voor het ritueel van halen en brengen. Achter het gebouw is ruimte voor sport en spel vrijgehouden.

Ook in de uitwerking van het exterieur verwijst het gebouw direct naar de locatie. De combinatie van baksteen met hoge, wit omlijste ramen is verwant aan de negentiende-eeuwse architectuur van Haagse wijken zoals de Archipelbuurt. De link met de locatie komt ook tot uitdrukking in de zonwering die een glazen interpretatie is van klassieke luiken, waarbij de horizontale latten geëmailleerde stroken zijn geworden.

De luiken staan aan de voorgevel (oost) in vaanstand, aan de achtergevel (west) zijn ze per klaslokaal te bedienen. Met deze verwijzingen wordt tevens voldaan aan het verlangen van de opdrachtgever naar een duidelijk Nederlands of zelfs Haags gebouw. Dit streven naar geografische identificatie komt terug in de levensgrote foto's met Nederlandse taferelen die her en der in de school hangen.

1 De school ligt als een landhuis in zijn omgeving. Een grote trap leidt tot de piano nobile. De twee grote raampartijen rechts van de hoofdingang zijn van de lounges van de middelbare school. Hier verzamelen zich de leerlingen voor aanvang van de lessen, waarbij ze zijn verdeeld naar leeftijdscategorie. 2 Er zijn verschillende buitenspeelplaatsen ingericht. Deze liggen aan de zonnige achterzijde. Naast de onderdoorgang is op de eerste verdieping de derde lounge te zien. Foto's Peter de Ruig

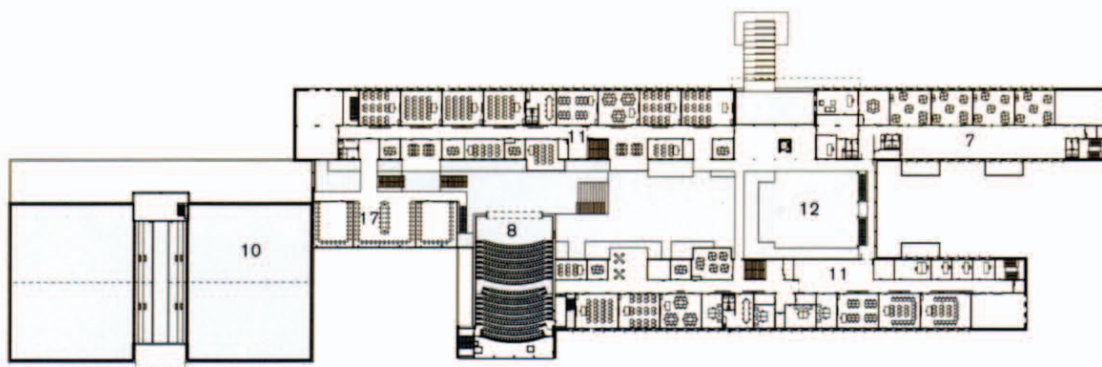




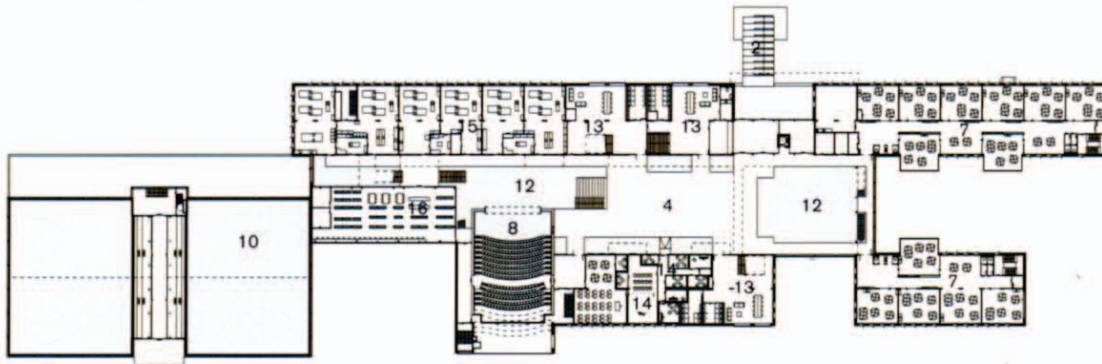
De ISH omvat een Primary School en een Secondary School, aangevuld met een kinderdagopvang. Het geheel biedt onderdak aan circa 1190 leerlingen en 160 stafleden die 77 nationaliteiten vertegenwoordigen. Het schoolgebouw moet naast haar educatieve taak ook een rol spelen binnen de expat gemeenschap.

Om dit complexe programma onder te brengen bestaat de school uit twee parallelle stroken met daartussen een hoge, langwerpige communicatieruimte, de plaza. Een groot aantal doorzichten door verschillende ruimtes en naar verschillende niveaus – als in een kijkgoot – geeft het gebouw in deze verbindende zone een sterke dynamiek en openheid. De over het eerste niveau lopende plaza ontsluit alle functies en clusters. Ook de lagere school, met haar eigen ingang naast de hoofdtrap op het maaiveld, is via de plaza toegankelijk. Lounges c.q. huiskamers vormen de verbinding tussen de plaza en de clusters van de middelbare school. De centrale ruimte staat direct in verbinding met de industrieel vormgegeven practicumlokalen, de toegang tot de gymzalen, de belangrijke praktijkruimtes voor kunsten en muziek en het Media Resource Centre. In de laatste loopt zelfs de houten vloer van de plaza door. Het theater met 350 zitplaatsen illustreert het beste dat de plaza ook grotere manifestaties moet kunnen herbergen. Door het oprollen van een enorme garagedeur kan een deel van de centrale ruimte, inclusief overlopen en galerijen, bij de zaal worden getrokken als toneel.

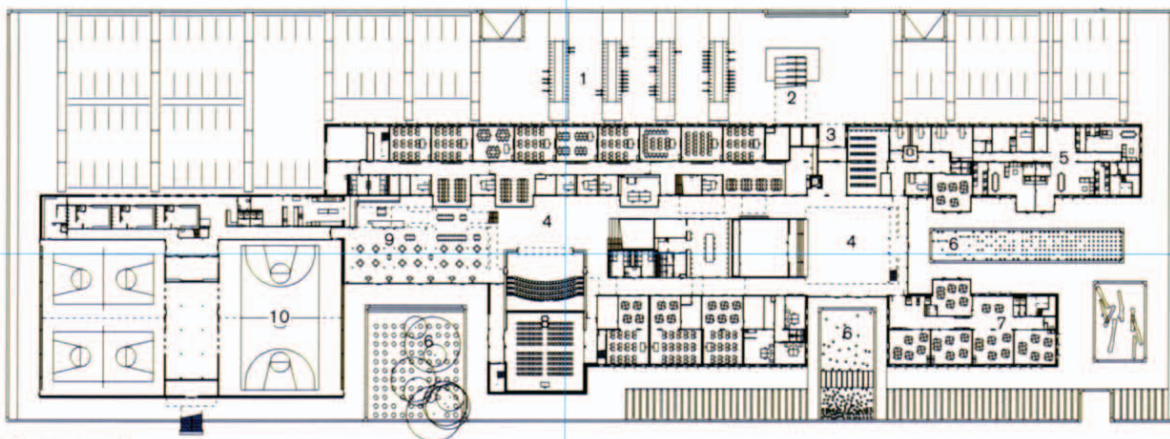
Gedurende de schooldag kent de plaza op gezette tijden een stedelijke drukte. Op rustiger momenten bieden de architectuur en de indeling aanknopingspunten voor de leerlingen om hun omgeving in zich op te nemen. Daarmee doet de kern van de school aan een niet-commercieel winkelcentrum denken – in deze context is dat zeker geen negatieve associatie.



Tweede verdieping



Eerste verdieping



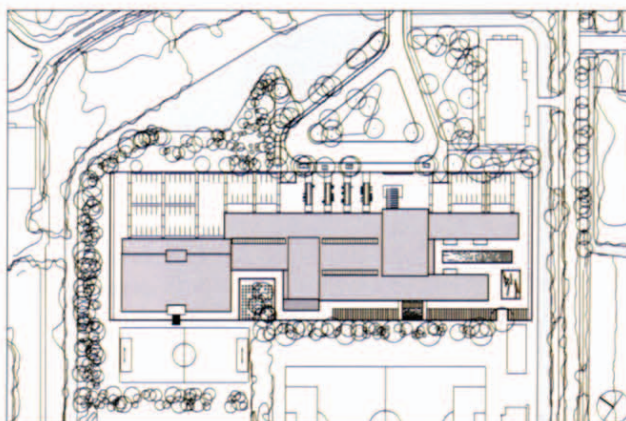
Begane grond



Dwarsdoorsnede



Langsdoorsnede



Situatie

- 1 fietsenstalling
- 2 toegangstrap
- 3 toegang tot begane grond
- 4 plaza
- 5 kinderdagopvang
- 6 buiten(speel)plaats
- 7 lagere school
- 8 theater
- 9 kantine
- 10 gymzaal
- 11 middelbare school
- 12 vide
- 13 lounge
- 14 muzieklokalen
- 15 practicumlokalen
- 16 Media Resource Centre
- 17 ICT-lokalen

1 In de school zijn binnen en buiten op een verrassende manier met elkaar verbonden. Dit is een blik vanuit de centrale vide op een aantal lokalen van de middelbare school en de daaronder gelegen buitenspeelplaats.

2 De plaza is een activiteitenruimte en plek voor ontmoetingen. Hij loopt dwars door de school heen en verbindt de verschillende verdiepingen met elkaar.

3 De plaza heeft, wanneer hij druk bezet is, een stedelijke uitstraling. Deze opnames zijn gemaakt tijdens de jaarlijkse simulatie van de Verenigde Naties. Dat verklaart ook de kledingkeuze van de scholieren.

Foto's Jannes Linders



The International School of The Hague, Den Haag

Opdrachtgever Stichting Het Rijlands Lyceum, Den Haag

Ontwerp Atelier PRO architecten, Den Haag

Projectarchitecten Leon Thier en Hans Kalkhoven

Projectmanagement en directievoering Atelier PRO architecten / Peter Hamel

Projectleider Peter Hamel

Medewerkers Chiara Poggi, Eeva Nummisto, Taylan Polat, Menno Roefs, Sandrine Rointru, René Souverijn, Peter Hoek, Harry Pasterkamp, John Koks, Robert Witteman, Henry Schutte, Andre Sarelse, Sandra Koetzle, Maarten van der Hout, Arie van de Toorn

Adviseur constructie ABT Adviesbureau voor bouwtechniek, Delft

Adviseur installaties Valstar Simonis, Rijswijk

Adviseur akoestiek Adviesbureau Peutz & Associates, Zoetermeer

Aannemer Aannemingsmaatschappij Boers, Veenendaal

Interieurarchitect Atelier PRO architecten, Den Haag

Landschapsarchitect Buro Sant & Co, Den Haag

Beeldend kunstenaar Gerald van der Kaap, Marijke van Warmerdam, Arnoud Holleman, Otto Berchem en Peter Westenberg.

Bruto vloeroppervlakte 15.000 m²

Netto vloeroppervlakte 9750 m²

Programma Onderwijsgebouw, kinderdagopvang, culturele voorzieningen en sportfaciliteiten

Datum voorlopig ontwerp augustus 2003

Datum definitief ontwerp december 2003

Aanvang bouw januari 2005

Oplevering december 2006

Bouwsom inclusief installaties €16.042.320 excl btw

Bouwsom exclusief installaties €12.031.740 excl btw

Bouwsom inclusief installaties €19.090.360 incl btw

Bouwsom exclusief installaties €14.317.770 incl btw